



Oferta edukacyjna Centrum Dialogu

DLA KLAS VII-VIII
SZKÓŁ PODSTAWOWYCH



CENTRUM DIALOGU
im. Marka Edelmana w Łodzi



Jak mówić, by nie wykluczać warsztat

W świecie pełnym różnorodności szczególnie ważna staje się umiejętność dostrzegania i rozumienia odmienności bez uciekania się do uproszczeń. Stereotypy, często obecne w mediach i języku potocznym, prowadzą do uprzedzeń, dyskryminacji i wykluczenia. Otwartość na innych i docenienie różnic nie tylko wzbogaca wspólnotę, ale stanowi fundament świadomego i odpowiedzialnego społeczeństwa.

Po zajęciach uczniowie:

- wiedzą czym jest różnorodność i wielokulturowość i dlaczego jest zaletą;
- wie, czym jest stereotyp i dlaczego jest szkodliwy;
- rozumieją pojęcia dyskryminacja, wykluczenie;
- wiedzą, czym jest mowa nienawiści i jak jej zapobiegać i zwalczać;
- potrafią rozpoznać stereotypy w mediach i Internecie.

Podstawa programowa:

Etyka:

- rozwijanie empatii;
- ćwiczenie umiejętności kulturalnego i precyzyjnego wypowiadania się;
- charakteryzowanie i kształtowanie postaw moralnych – w szczególności postawy szacunku wobec każdego człowieka.

Język polski:

- rozwijanie zdolności dostrzegania wartości: prawdy, dobra, piękna, szacunku dla człowieka i otaczającej go przyrody oraz kierowania się tymi wartościami;
- zgadza się z cudzymi poglądami lub polemizuje z nimi, rzeczowo uzasadniając własne zdanie;
- rozpoznaje manipulację językową i przeciwstawia jej zasady etyki wypowiedzi.

WOS:

- wykazuje konieczność współdziałania w życiu społecznym;
- uzasadnia, że można pogodzić różne tożsamości społeczno-kulturowe (regionalną, narodową / etniczną, państwową / obywatelską, europejską); rozpoznaje przejawy ksenofobii, w tym rasizmu, szowinizmu i antysemityzmu, oraz uzasadnia potrzebę przeciwstawiania się tym zjawiskom.

Techniki wykorzystywane:

- aktywne słuchanie,
- opowiadanie historii,
- dyskusja,
- praca w grupach.



Historia zakorzeniona w Parku Ocalałych

Spacer po Parku Ocalałych

Park Ocalałych jest unikalnym symbolem pamięci zarówno łódzkiej, jak i narodowej. Spacer po nim to okazja, by zapoznać się z losem najważniejszych łódzian oraz uświadomić sobie, do czego mogą prowadzić antysemityzm i nienawiść. To także okazja, by zrozumieć moc symboli oraz nauczyć się dbania o wspólną pamięć.

Po zajęciach uczniowie:

- znają historię Łodzi i łódzkiego getta w czasach II wojny światowej;
- wiedzą, czym była Wielka Szpera, obóz romski, obóz przy ul. Przemysłowej;
- wiedzą, w jakich ruchach działali Polacy podczas II wojny światowej;
- znają najważniejsze postacie związane z Łodzią podczas II wojny światowej;
- znają sylwetki wybranych Ocalałych;
- wiedzą, czym jest antysemityzm i jakie miał skutki;
- wiedzą, kim są Sprawiedliwi Wśród Narodów Świata.

Podstawa programowa:

Język polski:

- kształtowanie umiejętności uczestniczenia w kulturze polskiej i europejskiej, szczególnie w jej wymiarze symbolicznym i aksjologicznym;
- rozwijanie zdolności dostrzegania wartości: prawdy, dobra, piękna, szacunku dla człowieka;
- kształcenie postawy szacunku dla przeszłości i tradycji kulturowej jako podstawy tożsamości narodowej.

Historia:

- kształtowanie pamięci historycznej;
- przedstawia oraz umiejscawia w czasie i przestrzeni przełomowe wydarzenia II wojny światowej;
- przedstawia zagładę Żydów oraz Romów i eksterminację innych narodów;
- charakteryzuje politykę Niemiec na terenach okupowanej Europy;
- wymienia przykłady zbrodni niemieckich i sowieckich.

Techniki wykorzystywane:

- aktywne słuchanie,
- dyskusja,
- współpraca na świeżym powietrzu.



Wielokulturowa Łódź warsztaty

Łódź swój rozwój zawdzięcza różnorodności kultur, które ją współtworzyły. Najważniejsi łodzianie wywodzili się z społeczności żydowskiej, niemieckiej, rosyjskiej i polskiej. Gdyby nie współdziałanie tych grup, miasto mogłoby pozostać niewielką wsią nad Łódką. Historia Łodzi pokazuje, jak ogromny potencjał tkwi w wielokulturowości i różnorodności – to właśnie one stały się siłą napędową jej rozwoju.

Po zajęciach uczniowie:

- znają historię XIX-wiecznej Łodzi;
- znają przyczyny rozwoju miasta; wiedzą, jak historia wpłynęła na obecny kształt miasta;
- wiedzą jakie kultury tworzyły Łódź;
- potrafią wymienić charakterystyczne cechy kultur tworzących Łódź;
- poznają sytuację społeczną w fabrykanckiej Łodzi i znają ich skutki.

Podstawa programowa:

Język polski:

- kształcenie postawy szacunku dla przeszłości i tradycji kulturowej jako podstawy tożsamości narodowej;
- rozwijanie zainteresowania kulturą w środowisku lokalnym;
- poznaje życie kulturalne swojego regionu.

WOS:

- powiększa treść własnej tożsamości lokalnej, regionalnej, etnicznej i obywatelskiej;
- wyjaśnia, czym obywatelstwo różni się od narodowości;
- wymienia mieszkające w Polsce mniejszości narodowe i etniczne;
- uzasadnia, że można pogodzić różne tożsamości społeczno-kulturowe;
- wzmacnianie poczucia tożsamości indywidualnej, kulturowej, narodowej, regionalnej i etnicznej.

Historia:

- poznaje historię i tradycje swojej okolicy i ludzi dla niej szczególnie zasłużonych;
- charakteryzuje najważniejsze przejawy rewolucji przemysłowej;
- omawia położenie Polaków w zaborach pruskim i austriackim, na obszarze ziem zabranych oraz w Rzeczypospolitej Krakowskiej.

Techniki wykorzystywane:

- aktywne słuchanie,
- praca z mapą,
- dyskusja.