



Oferta edukacyjna Centrum Dialogu

DLA SZKÓŁ
PONADPODSTAWOWYCH



CENTRUM DIALOGU
im. Marka Edelmanna w Łodzi



Miasto z wielu nici – historia wielokulturowej Łodzi warsztaty

Łódź swój rozwój zawdzięcza różnorodności kultur, które ją współtworzyły. Najważniejsi łodzianie wywodzili się z społeczności żydowskiej, niemieckiej, rosyjskiej i polskiej. Gdyby nie współdziałanie tych grup, miasto mogłoby pozostać niewielką wsią nad Łódką. Historia Łodzi pokazuje, jak ogromny potencjał tkwi w wielokulturowości i różnorodności – to właśnie one stały się siłą napędową jej rozwoju.

Po zajęciach uczniowie:

- znają historię XIX-wiecznej Łodzi;
- znają przyczyny rozwoju miasta; wiedzą, jak historia wpłynęła na obecny kształt miasta;
- wiedzą jakie kultury tworzyły Łódź;
- potrafią wymienić charakterystyczne cechy kultur tworzących Łódź;
- poznają sytuację społeczną w fabrykanckiej Łodzi i znają ich skutki.

Podstawa programowa:

Historia:

- kształtowanie szacunku dla dziedzictwa narodowego; wyrabianie poczucia troski o pamiątki i zabytki historyczne;
- kształtowanie więzi z krajem ojczystym, świadomości obywatelskiej, postawy szacunku i odpowiedzialności za własne państwo;
- porównuje zmiany zachodzące w sytuacji społeczno-gospodarczej w trzech zaborach;
- przedstawia przemiany gospodarcze w Europie i na świecie w XIX w.

Język polski:

- rozumienie dziejów kultury jako procesów;
- zna zalecane dzieła teatralne i filmowe: Ziemia obiecana, reż. Andrzej Wajda.

WOS:

- charakteryzuje religię jako rzeczywistość społeczną;
- wymienia najważniejsze postaci z kręgu mniejszości narodowych, etnicznych oraz społeczności posługującej się językiem regionalnym o wybitnym zaangażowaniu we wzbogacanie także polskiej kultury;
- wymienia największe mniejszości narodowe w Rzeczypospolitej Polskiej.

Techniki wykorzystywane:

- aktywne słuchanie,
- praca z mapą,
- dyskusja.



Jak mówić, by nie wykluczać warsztat

W świecie pełnym różnorodności szczególnie ważna staje się umiejętność dostrzegania i rozumienia odmienności bez uciekania się do uproszczeń. Stereotypy, często obecne w mediach i języku potocznym, prowadzą do uprzedzeń, dyskryminacji i wykluczenia. Otwartość na innych i docenienie różnic nie tylko wzbogaca wspólnotę, ale stanowi fundament świadomego i odpowiedzialnego społeczeństwa.

Po zajęciach uczniowie:

- wiedzą, czym jest różnorodność i wielokulturowość i dlaczego jest zaletą;
- wiedzą, czym jest stereotyp i dlaczego jest szkodliwy;
- rozumieją pojęcia dyskryminacja, wykluczenie;
- wiedzą, czym jest mowa nienawiści i jak jej zapobiegać i zwalczać;
- potrafią rozpoznać stereotypy w mediach i Internecie.

Podstawa programowa:

Język polski:

- kształtowanie dojrzałości intelektualnej, emocjonalnej i moralnej uczniów;
- kształcenie umiejętności rozpoznawania i wartościowania postaw budujących szacunek dla człowieka.

WOS:

- wyjaśnia różnicę między rozumieniem dobra wspólnego uwzględniającym dobro osób a koncepcją totalitarną;
- charakteryzuje zjawisko nierówności społecznych jako problem globalny oraz potrafi wskazać na jego przyczyny i skutki;
- wyjaśnia, na czym polega totalitaryzm i jakie są jego historyczne źródła w przemianach nowoczesności;
- wyjaśnia pojęcie dyfamacji; podaje przykład oddziaływania propagandowego o charakterze zniekształcającym;
- wyjaśnia związek między wolnością słowa a odpowiedzialnością za słowo.

Techniki wykorzystywane:

- aktywne słuchanie,
- opowiadanie historii,
- dyskusja,
- praca w grupach.



Historia zakorzeniona w Parku Ocalałych

Spacer po Parku Ocalałych

Park Ocalałych jest unikalnym symbolem pamięci zarówno łódzkiej, jak i narodowej. Spacer po nim to okazja, by zapoznać się z losem najważniejszych łódzian oraz uświadomić sobie, do czego mogą prowadzić antysemityzm i nienawiść. To także okazja, by zrozumieć moc symboli oraz nauczyć się dbania o wspólną pamięć.

Po zajęciach uczniowie:

- znają historię Łodzi i łódzkiego getta w czasach II wojny światowej;
- wiedzą, czym była Wielka Szpera, obóz romski, obóz przy ul. Przemysłowej;
- wiedzą, w jakich ruchach działali Polacy podczas II wojny światowej;
- znają najważniejsze postacie związane z Łodzią podczas II wojny światowej;
- znają sylwetki wybranych Ocalałych;
- wiedzą, czym jest antysemityzm i jakie miał skutki;
- wiedzą, kim są Sprawiedliwi Wśród Narodów Świata.

Podstawa programowa:**Historia**

- charakteryzuje postawy społeczeństwa polskiego i społeczności międzynarodowej wobec Holokaustu, z uwzględnieniem Sprawiedliwych, na przykładzie Ireny Sendlerowej, s. Matyldy Getter, Antoniny i Jana Żabińskich oraz rodziny Ulmów;
- charakteryzuje etapy eksterminacji Żydów (dyskryminacja, stygmatyzacja, izolacja, zagłada);
- rozpoznaje główne miejsca eksterminacji Żydów polskich i europejskich oraz innych grup etnicznych i społecznych na terenie Polski i Europy Środkowo-Wschodniej;
- opisuje postawy ludności żydowskiej wobec Holokaustu, z uwzględnieniem powstania w getcie warszawskim.

WOS:

- kształtowanie szacunku dla dziedzictwa narodowego; wyrabianie poczucia troski o pamiątki i zabytki historyczne;
- kształtowanie więzi z krajem ojczystym, świadomości obywatelskiej, postawy szacunku i odpowiedzialności za własne państwo;
- wyjaśnia, na czym polega totalitaryzm i jakie są jego historyczne źródła w przemianach nowoczesności (m.in. absolutyzm polityczny, rewolucja francuska, umasowienie i ideologizacja życia społecznego, „ucieczka od wolności”, powstanie „świeckich religii” politycznych);
- wskazuje różnice między totalitaryzmem a autorytaryzmem; charakteryzuje system rządów totalitarnych, porównując najważniejsze cechy ustrojowe Związku Sowieckiego oraz III Rzeszy Niemieckiej;
- wyjaśnia pojęcie faszyzmu i charakteryzuje jego różne konteksty znaczeniowe.

Techniki wykorzystywane:

- aktywne słuchanie,
- dyskusja,
- współpraca na świeżym powietrzu.