

## **REGULAMIN KONKURSU „RÓWNO-RÓŻNORODNOŚĆ”**

### **§ 1**

#### **ORGANIZATOR KONKURSU**

1. Organizatorem konkursu pod nazwą „RÓWNO-RÓŻNORODNOŚĆ”, zwanego dalej Konkursem jest Centrum Dialogu im. Marka Edelmana w Łodzi z siedzibą przy ul. Wojska Polskiego 83, 91-755 Łódź
2. Osobą upoważnioną do udzielania informacji na temat Konkursu jest Karolina Krauze-Strzelec telefon 512225587 , e-mail k.krauze@centrumdialogu.com
3. Konkurs organizowany jest na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej.

### **§2**

#### **CEL I TEMAT KONKURSU**

1. Konkurs skierowany jest do osób fizycznych nie będących uczniami szkół średnich. Zadaniem uczestników jest nakręcenie telefonem komórkowym krótkiego filmu (czas trwania filmu od 60 sekund do 3 minut) pod tytułem „RÓWNO-ROŻNORODNOŚĆ”, którego tematem przewodnim jest tolerancja wobec osób o odmiennej przynależności narodowej, etnicznej, rasowej, kulturowej oraz wyznaniowej. Forma wykonania filmu jest dowolna (m.in. animacja, dokument, fabuła etc.).
2. Celem konkursu jest upowszechnianie idei empatii, tolerancji i współpracy osób o odmiennych poglądach, wyznaniu, pochodzeniu i kulturze, a także przeciwdziałanie przejawom rasizmu, ksenofobii i braku szacunku dla innych, zwłaszcza dla mniejszości narodowych, kształtowanie umiejętności prowadzenia narracji, jak również zachęcanie do aktywności twórczej, kształtowanie umiejętności tworzenia filmów.

### **§3**

#### **UCZESTNICY KONKURSU**

W Konkursie mogą wziąć udział osoby fizyczne, które ukończyły 18 lat.

### **§ 4**

#### **WARUNKI UDZIAŁU W KONKURSIE**

1. Udział w Konkursie jest bezpłatny.
2. Warunkiem udziału w Konkursie jest dostarczenie filmu do dnia 17.03.2024r. do godziny 16.00 drogą elektroniczną na adres mailowy kolorowa@centrumdialogu.com za pośrednictwem wiadomości e-mail albo dostarczenie osobiście do siedziby Organizatora na pendrive, rozmiar pliku z filmem nie może przekraczać 2GB, w ogólnodostępnych formatach video (cyfrowych) wraz z:
  - a) prawidłowo wypełnionym formularzem zgłoszeniowym, podpisanym przez uczestnika Konkursu. Wypełniony formularz zgłoszeniowy musi zawierać wszelkie niezbędne informacje, których wymaga Organizator.
  - b) klauzulą zawierającą zgodę na przetwarzanie danych osobowych, wzór której stanowi Załącznik nr 1 do niniejszego Regulaminu – podpisaną własnoręcznie przez uczestnika Konkursu.
  - c) oświadczeniem dotyczącym praw autorskich do dzieła, wzór którego stanowi Załącznik nr 2 do niniejszego Regulaminu podpisanym własnoręcznie przez uczestnika Konkursu.
  - d) oświadczeniem o wyrażeniu zgody na korzystanie z przekazanych materiałów, wzór którego stanowi Załącznik nr 3 do niniejszego Regulaminu – podpisanym własnoręcznie przez uczestnika Konkursu.
  - e) oświadczeniem dotyczącym zgody na przedstawienie zgłoszonej pracy, wzór którego stanowi Załącznik nr 4 do niniejszego Regulaminu – podpisanym własnoręcznie uczestnika Konkursu.
  - f) oświadczeniem o zgodzie na wykorzystanie wizerunku, wzór którego stanowi Załącznik nr 5 do niniejszego Regulaminu – podpisanym własnoręcznie przez uczestnika Konkursu.

- g) oświadczenia o zgodzie na wykorzystanie wizerunku osób występujących w filmie, w tym również na wykorzystanie tego wizerunku w Internecie,
- h) oświadczeniem o akceptacji Regulaminu Konkursu, wzór którego stanowi Załącznik nr 6 do niniejszego Regulaminu – podpisanym własnoręcznie przez uczestnika Konkursu.

3. Warunkiem udziału w Konkursie jest także zapoznanie się z treścią Regulaminu i zaakceptowanie jego treści poprzez zaznaczenie odpowiedniego pola w „Formularzu zgłoszeniowym”. Brak akceptacji Regulaminu uniemożliwi rejestrację Uczestnika w systemie zgłoszeniowym Konkursu oraz spowoduje, że jego zgłoszenie nie zostanie przyjęte przez Organizatora.
4. Każdy uczestnik Konkursu może zgłosić do Konkursu dowolną liczbę prac konkursowych.
5. Prace nadesłane na Konkurs muszą być pracami własnymi, niepublikowanymi wcześniej oraz nie przedstawianymi na innych konkursach. Nadesłanie pracy na konkurs jest jednoznaczne ze złożeniem oświadczenia o tych faktach.

## §5

### PRZEBIEG KONKURSU

1. Zgłoszenia do Konkursu należy dokonać na adres e-mail: kolorowa@centrumdialogu.com poprzez wypełnienie i przesłanie formularza zgłoszeniowego i załączników, o których mowa w §4 ust. 2 Regulaminu oraz dostarczenie pracy konkursowej na adres Centrum Dialogu im. Marka Edelmana w Łodzi z siedzibą przy ul. Wojska Polskiego 83, 91-755 Łódź do dnia 17.03.2024 do godziny 16.00.
2. Niedopuszczalne jest zgłaszanie do Konkursu prac, które:
  - 2.1. nie są zgodne z tematem lub celami konkursu,
  - 2.2. naruszają prawa osób trzecich, w szczególności prawa autorskie i pokrewne, dobra osobiste oraz prawa własności intelektualnej;
  - 2.3. zawierają treści niezgodne z prawem lub dobrymi obyczajami, w szczególności obraźliwe, wulgarne, pornograficzne, propagujące przemoc, nienawiść rasową lub religijną;
  - 2.4. zawierają przekazy reklamowe;
  - 2.5. nakłaniające do spożywania alkoholu, palenia papierosów i zażywania narkotyków.
  - 2.6. zawierają treści propagujące agresję oraz teorie, których rozpowszechnianie jest prawnie zabronione.
  - 2.7. Eksponują rozpoznawalne marki towarów i usług.
3. Termin nadsyłania zgłoszeń do Konkursu i prac konkursowych upływa w dniu 17.03.2024.
4. Prace konkursowe spełniające wymogi Regulaminu zostaną poddane pod głosowanie Jury.
5. Głosowanie Jury przebiega w sposób niejawnny. Jurorzy dokonują przeglądu wszystkich zgłoszeń i oceniają przedstawione przez uczestników prace konkursowe, uwzględniając następujące kryteria:
  - a) zgodność pracy z tematem i celami Konkursu,
  - b) oryginalność i pomysłowość oraz twórcze podejście do zagadnienia,
  - c) przejrzystość prezentowanej formy,
  - d) stopień trudności i jakość wykonania,
  - e) samodzielność wykonania pracy
6. Lista laureatów zostanie ogłoszona w dniu 26.03.2024r. o godz. 11.00 w siedzibie Organizatora i opublikowana tego samego dnia na stronie internetowej Centrum Dialogu im. Marka Edelmana.
7. Za sposób zaprezentowania prac konkursowych w Internecie odpowiada koordynator projektu wskazany przez Organizatora.
8. Laureat oraz autorzy wyróżnionych prac konkursowych mają prawo do wykorzystywania w celach promocyjnych informacji o zdobyciu nagrody i uczestnictwie w Konkursie.
9. Informacje na temat zgłoszonych prac uczestników Konkursu mogą znaleźć się:
  - w prasie i mediach,
  - na stronach internetowych Organizatorów
  - na stronach internetowych patronów oraz partnerów Konkursu.

## § 6

### JURY

1. W skład jury Konkursu wchodzi przedstawiciele organizatora, sponsorów oraz filmoznawcy.
2. Skład jury Konkursu zostanie podany do publicznej wiadomości na stronie [www.centrumdialogu.com](http://www.centrumdialogu.com)
3. Głosowanie jury Konkursu jest niejawne.
4. W przypadku równowagi w głosowaniu rozstrzygnięcie należy do Przewodniczącego/-ej Jury.
5. Decyzje Jury Konkursu są wiążące i ostateczne.
6. Jury może zdecydować o nieprzyznaniu I nagrody. Jury może przyznać wyróżnienia.

## § 7

### NAGRODA /-Y

1. Jury wyłoni laureatów Konkursu oraz może przyznać wyróżnienia autorom prac zgłoszonych do Konkursu.
2. Laureaci Konkursu otrzymają nagrody główne *im. Hiego Fromera* w postaci kart podarunkowych/prezentowych do sieci sklepów Media Expert  
I Nagroda – karta podarunkowa/prezentowa o wartości 900 złotych do sklepu Media Expert.
3. Nagrodę dla laureatów Konkursu oraz autorów wyróżnionych prac konkursowych stanowi też pokaz nagrodzonych filmów 26.032024 w audytorium oraz w Internecie na profilu Facebook lub Instagram Centrum Dialogu im. Marka Edelmana w Łodzi.
- 4 Organizator zastrzega sobie możliwość wręczenia nagród specjalnych ufundowanych przez patronów lub sponsorów Konkursu lub wyróżnień dodatkowych.

## § 8

### PRAWA AUTORSKIE DO PRAC

1. Uczestnik zgłaszając pracę konkursową do Konkursu oświadcza, że:
  - a) ma pełne prawo do rozporządzenia utworem stanowiącym pracę konkursową, które nie jest ograniczone na rzecz osób trzecich;
  - b) osoby utrwalone w utworze stanowiącym pracę konkursową, których zgoda jest konieczna do ich publikacji, wyraziły zgodę na publikację swojego wizerunku w pracy konkursowej, w tym także na umieszczenie ich wizerunku w Internecie.
2. Do Konkursu mogą zostać zgłoszone jedynie prace w przypadku gdy:
  - 2.1. Ich wyłącznym autorem/autorką jest uczestnik/uczestniczka zgłaszający/-a pracę do Konkursu i któremu/której przysługują do tej pracy wszystkie autorskie prawa majątkowe i osobiste oraz który ma prawo dysponować zgłaszaną do Konkursu pracą konkursową;
  - 2.2. Praca konkursowa nie stanowi utworu zależnego ani też plagiatu, ani w inny sposób nie narusza praw osób trzecich lub obowiązujących przepisów prawa;
  - 2.3. Autorskie prawa majątkowe do pracy konkursowej nie są w żaden sposób obciążone prawami osób trzecich, a także dla eksploatacji pracy konkursowej w jakimkolwiek zakresie nie jest wymagana odrębna zgoda osoby trzeciej.
3. Uczestnik, akceptując niniejszy Regulamin, potwierdza, że zgłoszona przez niego kolekcja spełnia wszystkie powyższe warunki.
4. Uczestnik jest odpowiedzialny wobec Organizatora, niezależnie od winy, za wszelkie wady prawne pracy konkursowej oraz ponosi pełną odpowiedzialność z tego tytułu i zobowiązany jest do zwolnienia Organizatora z wszelkich roszczeń osób trzecich, jakie mogą powstać z tego tytułu.
5. Prace konkursowe naruszające prawa osób trzecich zostaną wykluczone z udziału w Konkursie.
6. Zgłoszenie prac do konkursu jest równoznaczne z nieodpłatnym przeniesieniem na organizatora prawa własności materiałów, na których prace zostały złożone oraz udzieleniem Organizatorowi nieodpłatnej, bezterminowej licencji na następujących polach eksploatacji:

- a) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu stanowiącego pracę konkursową - wytwarzanie egzemplarzy utworu techniką cyfrową
- b) w zakresie rozpowszechniania utworu stanowiącego pracę konkursową - publiczne wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie, w tym w przestrzeni Centrum Dialogu im. Marka Edelmana w Łodzi, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, materiałach elektronicznych w tym publikacja w prasie i mediach ogólnopolskich i lokalnych, na stronach internetowych Organizatora, na profilu Facebook i Instagram Organizatora.
- c) wprowadzanie do pamięci komputera i utrwalania utworów na nośnikach elektronicznych.

#### § 10

##### **PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH**

Udział w Konkursie jest równoznaczny z wyrażeniem zgody przez uczestników Konkursu na przetwarzanie przez Organizatora ich danych osobowych na potrzeby Konkursu, w szczególności na publiczne podanie imion i nazwisk, zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2014 r. poz. 1182) oraz Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych - RODO)

#### § 11

##### **POSTANOWIENIA KOŃCOWE**

1. Ostateczną instancją decydującą o interpretacji Regulaminu jest Organizator Konkursu.
2. W sprawach nieuregulowanych zastosowanie mają przepisy prawa polskiego, w szczególności przepisy kodeksu cywilnego.
3. W sprawach spornych prawem właściwym jest prawo polskie, a sądem właściwym jest sąd polski właściwy dla siedziby organizatora.
4. Regulamin konkursu będzie dostępny na stronie internetowej [www.centrumdialogu.com](http://www.centrumdialogu.com).
5. W uzasadnionych przypadkach organizator zastrzega sobie prawo zmian w regulaminie.
6. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za naruszenie praw autorskich osób trzecich przez autora pracy zgłoszonej do konkursu.

##### **HARMONOGRAM KONKURSU**

Elektroniczna rejestracja zgłoszeń – 19.02.2024 - 17.03.2024

Weryfikacja formalna zgłoszeń – 18-19.03.2024

Obrady jury 20-22.03.2024

Ogłoszenie listy zwycięzców Konkursu – 26.03.2024 godz. 11.00

Załączniki:

Załącznik nr 1 – klauzula zawierająca zgodę na przetwarzanie danych osobowych.

Załącznik nr 2 – oświadczenie dotyczące praw autorskich do dzieła.

Załącznik nr 3 – oświadczenie o wyrażeniu zgody na korzystanie z przekazanych materiałów.

Załącznik nr. 4 – oświadczenie dotyczące zgody na przedstawienie zgłoszonej pracy

Załącznik nr 5 – oświadczenie o zgodzie na wykorzystanie wizerunku

Załącznik nr 6 – oświadczenie o akceptacji Regulaminu Konkursu